



# عاجوه قبل أن تعدموه!

الشرع والقانون:

الحكومة.. والبطالة  
الهنأوي يسترجع..  
والإسلاميون يلومون  
بجيب الشقة

هذا ما كنت تحاسبه العالم لكثرة القديم تصف في بالمطهرية..

الأحسين نثنى عن الخط  
وتبلغ الهكافي باقتدارا

البرق  
يحمده اقامته  
في الواسع





الوزارة ما خلت كحي

لكل أولئك الذين ينتظرون بلارغ الصبر الحصول على وظيفة في وزارة التربية والتعليم... اجتوا عن فرصة أخرى، فلقد صرح مصدر مسؤول في الوزارة بأنه إن يتم تعيين أي معلم أو معلمة هذا العام إلا بتخصصات نادرة جداً، وسيتم زيادة نصاب المعلم من الحصص بمعدل ثلاث حصص أسبوعياً، وتكليف مدرّس المدارس بإعطاء حصص إضافية، وذلك لمد نقص المعلمين والمعلمات.

ع الماضي

ما تردد عن أن ثمة تقلبات في وزارتي: التربية والتعليم، والعالم، قد «جهد» إلى حين القرار القانوني الملحق لقانون التعليم العالي من قبل مجلس النواب. ويتبدد - حالياً - في الأوساط التعليمية أن هناك تعاطفاً من غالبية النواب مع الرأي الذي يطالب بعدم الموافقة على إلغاء وزارة التعليم العالي، وبالتالي، فإن مسودة التقلبات ستصبح لاغية.

خلفية عريضة

مدير عام بدرجة وزير، عين بالواسطة، ورفع بالواسطة، وهو باق في منصبه بالواسطة، حتى أنه يفكر بالواسطة... هذا المدير، ذو المواصلات العالية المثار بها، كثيراً ما «يتجسس» بين موظفيه، بأن كلامه تتركب المصائب الذي يلقه، وأنه يستحق منصباً أكبر من هذا الذي يشغله. الموظفون كثيراً ما يضعفون على المدير ذي المواصلات البارزة، موهبين إياه بأن منصباً رفيعاً في الظاهر، استناداً إلى «الخلفية العريضة» التي يتمتع بها.



نائب طموح

نائب حالي ووزير سابق، يطمح بتشكيل حكومة برلمانية... النائب شكل كتلة برلمانية تعد اجتماعات متواصلة لتكوير إجراءات الحكومة وقراراتها وفي ضوء الاتفاقيات التي تمهت بها لدى طرح برنامجها الذي حصلت بموجبه على الثقة من مجلس النواب. النائب الطموح يأمل في التعاون مع الحركة الإسلامية (الأخوان المسلمين) لتشكيل هذه الحكومة، وإذا تم له ذلك فقد تشكل أول حكومة برلمانية «مسانة بالمانة» على طريقة تحالف القوى السياسية داخل البرلمان.

صاحب القرار في بناية الدوار الرابع

أحد المتابعين لما يجري داخل قاعات مجلس النواب، وخلال الاجتماعات الجانبية للثريات السياسية، وهجوم البعض منها على سياسات الحكومة، يستقرب برودة الاصحاب الشديدة عند رئيس الحكومة، وطريقة تعامله مع هذه «التطورات» بمنتهى الهدوء والاعتدال، لدرجة أن «أبو عماد» لا تفرقه أبساسة الثقة المهددة به وهو يتابع كل ما يقال، أو يكتب حول هذا الموضوع أو ذلك. والأهم من ذلك هو عدم تعاطفه على ما يجري، وكأنه يريد أن يسمع الفعل وصداه في الشارع الأردني وعلى صفحات الصحف، قبل أن يقول رأيه فيه.

أما متى يتكلم الرئيس ويقول ما لديه، فإن المراقبين يعتبرون أن ذلك سيكون هو الفصل الأهم من هذه المشاهد المتتالية لشريط حياتنا الديمقراطية الجديدة. وأما عن موعد الكلام في هذا الموضوع، فهذا «سر» لا يعرفه سوى صاحب القرار في قصر الحكومة، في بناية الدوار الرابع.

اضراب ناجح

قبل عطلة عيد الاضحى المبارك بثلاثة أيام، أعلن عمال وموظفو شركة الكهرباء في الزرقاء اضرابهم عن العمل ليوم واحد، وذلك بسبب فصل أحد زملاتهم من عمله دون وجه حق، وقد تدخل الدكتور فسيم عبيدات وزير العمل لإحتواء الموقف، وتبين أن الشركة فصلت هذا الموظف فصلاً تصفياً، فوعد الوزير عمال الشركة بإعادة زميلهم إلى عمله فور انتهاء عطلة عيد الاضحى المبارك.

لا يجوز

أن نبقي بدون صحف يومه مدة أربعة أيام متتالية، في الوقت الذي يصدر فيه الصف العربي في الدول الأخرى طيلة أيام العيد، وكان العيد عنقنا هو غير العيد عندهم.

هل يجوز؟

أن يقطع التلفزيون مباراة كرة القدم لكأس العالم التي يشاهدها الملايين من «أجل» نشرة الأخبار التي يمكن «تأجيلها» نصف ساعة مثلاً دون أن تقلل الأخبار قيمتها، ودون أن يضطر «الجميع» لتحويل تلفزيوناتهم إلى محطات أخرى، أجنبية؟

يجوز

أن يستقبل المحافظون في مراكز محافظاتهم المهنيين والعلماء، على اعتبار أن تلك عادة «حميدة» وجيدة وتتمنى لها الاستمرار.



البنك مطمئن

دفعة جديدة من المساعدة العربية في طريقها إلى الأردن ويعتقد أن هذه الدفعة تدخل في باب المساعدات الإنسانية لتقوية في مؤتمر قمة بغداد، من أجل توفير الدعم الاقتصادي للأردن، وهكذا، يستطيع البنك المركزي مطمئن المواطن بنجاحة خطته الاقتصادية خاصة في ضوء عملة صعبة من أبناء الأردن المغتربين، والذين يسير للوطن هذا الصيف، أمر موقّع.

خائف أو كاذب

أحد من «أهل الذرائع» المستقلين، أنهم وزيره. في وقت يعمل بجارية، ويحضر فأت أكسبه ذباً وكؤلاً بسبب منصبه الوزاري... هذا الكلام قيل في محاضرة الناس وعندها حالت «شبحان» هذا المدير أن كان يتردد هذا الكلام في قصر رفصا «قاطعا»، لدرجة أنه «ترجع» كل ما قاله! أما لماذا يرجع... فهناك عدة احتمالات، وقد أنه يعرف بخاف، وأما أنه لا يعرف الحقيقة.

«سخونة عالية في البرلمان»

تطورات هامة قد يشهدها الدورة الاستثنائية للأمم بعد عطلة العيد، هذا ما يفوه الخبر «المختصون» في رصد البارات السياسية داخل المقر وبضيق الحبراء: أن بعض الكل قد يعود لأتارة صولة مع الحكومة حول سياسها، وما من تنفيذ من وعدها هذا الصيف، وقد يدم نسوق بين أكثر من طرفاً ضيقاً الجو داخل البرلمان مرة أخرى، مما ينتج عنه ارتفاع درجة الحرارة، علاوة على درجة حرارة الصيف الالهة لا ندرى إن كان المجمعون داخل القاعة يحفظون هذه السخونة، أم أنهم سيخرجون من القاعة لأخذ قسط البرودة ولكن كيف سيكون خروجهم! هذا أمر من المتنبؤ به الآن.

كولومبو

«عيون» شبحان كانت هناك، وراقت «طوشة» من أولها إلى آخرها وهاتك الوافقة: \* الاعلامي «نظام دخوله» السلام عليكم. \* الاعلامي «سعد أن نظر اليه»: «قله» هلا كم مرة قلت لك الجلسة التي تكون بها يجب أن لا تجلس بها. \* الاعلامي: هذا مكتسب للدولة، وليس مكاناً لتسبب

رأي

البطالة بين الحكومة والنواب

مع أهمية الخروج بحلول جذرية لمشكلة البطالة، التي يعاني منها بلدنا جراء عدم توفر فرص العمل الجديدة، وزيادة أعداد الخريجين من الجامعات والمعاهد العليا والثانوية العامة وغيرهم... استحكمت هذه المشكلة اهتماماً كبيراً، وأولوية قصوى من كل من: الحكومة ومجلس النواب، على حد سواء نظراً لاعتكاساتها السلبية على المجتمع، وتؤدي الأوضاع الاقتصادية. وفي بيانها الذي قدمته لمجلس الأمة، حول البطالة في الأردن، أوضحت الحكومة أن حجم البطالة يختلف أشكالها - في حدود «مائة ألف» فقط، وفي ردهم على الحكومة، أشار النواب إلى أن حجم هذه المشكلة أكبر بكثير مما أورثته الحكومة في بيانها الذي تلاه وزير العمل.

ومع تقديرنا للحكومة، وإحصائياتها، وإرقامها التي تتوخى الدقة والموضوعية والتجرد، إلا أن رقم «مائة ألف» الذي حددته يبدو رقماً «صغيراً» قياساً بالاحصائيات والأرقام التي حددتها جهات حكومية وغير حكومية في السنوات السابقة، ومن بين هذه الجهات: وزارة العمل.

فترام أعداد الخريجين عاماً بعد عام، وعدم توفير وخلق فرص العمل الجديدة لاستيعاب أعداد ولو سيرة منهم، إضافة إلى المغتربين الأردنيين الذين عادوا خلال الأعوام القليلة الماضية، نظراً لاحتسار فرص

العمل في الدول التي كانوا يعملون فيها... كل ذلك يجعل من رقم «مائة ألف» رقماً «رمزياً». فالحكومة، اجتهدت، مرتكزة اجتهداتها على الأرقام التي أعنتها وزارة العمل، والتي استقبلها - بدورها - من «طلبات التوظيف» التي تقدم لليونان الخدمة المدنية ثم يتم تجديدها حتى لا يلق مقدموها حلهم في التعتين، وتوصلت - في النهاية - إلى تحديد الرقم بـ «مائة ألف»... أما ماذا متعل في سبيل معالجة هذه المعضلة التي تتضخم يوماً بعد يوم، وشهراً بعد آخر، وماذا في جيبها لتلافي هذه الظاهرة، وما هي الخطط والبرامج التي وضعتها لتقليص البطالة إن لم تقل القضاء عليها فلعلم ذلك عند الله وحده.

أما النواب... فصحيح أنهم ليسوا حكومة، ولا تتوفر لديهم الإمكانيات المادية والعلمية والعملية التي تتوفر لها وبالتالي فإن إمكانياتهم أقل بكثير من إمكانياتها المتاحة ومع ذلك، فلنا نجد من بين غالبيتهم من وضع النقاط على الحروف، أو الأرقام بخائنها، في محاولة لوضع حل بديل أو رديف للحلول التي وضعتها الحكومة، في الوقت الذي نحن فيه بحاجة لكل «رؤيا» جديدة تساعد على تلمس الطريق الناجح والصحيح الذي ننشد جميعاً - المير فيه بخطا وأثقة مستبيرة.

«عيون» شبحان تشهد طوشة في وزارة العمل!

من قال إن الديمقراطية ليست جيدة، فاليه الدليل: في الأسبوع الماضي، كان هناك اجتماع موسع للسيد وزير العمل مع مجموعة كبيرة من الكتائبيين في الأردن، وعلى ضوء ذلك، حضر إلى وزارة العمل اعلامي معتدّ بانتظار القرارات التي سيصدر عنها هذا الاجتماع، ولتاء النظارة في أحد المكاتب المجاورة لمكتب الوزير، انضم إليه نقابي «صنيت» للسان، لتتشب معركة كلامية حامية الطويوس، كانت أن تحول إلى معركة بالأيدي، ولولا تدخل الحضور معهم الفنان السوري صمير «سمر» وبعض الوجوه للكتائبية المعروفة. «عيون» شبحان كانت هناك، وراقت «طوشة» من أولها إلى آخرها وهاتك الوافقة: \* الاعلامي «نظام دخوله» السلام عليكم. \* الاعلامي «سعد أن نظر اليه»: «قله» هلا كم مرة قلت لك الجلسة التي تكون بها يجب أن لا تجلس بها. \* الاعلامي: هذا مكتسب للدولة، وليس مكاناً لتسبب

لصوص اميا..

انقطعت المياه عن بعض احياء مدينة الرصيفة، وعندما اشتكى المواطنون من ذلك، علموا من أحد مهلسي السلطة أن المياه «مسرقة» ولما سألوا: كيف تسرق المياه؟ أجاب: أنني اعتقد أن أحدهم عث بماسورة المياه الرئيسية التي تغذي أحد الأحياء، وغير مجراها إلى منطقة أخرى. وهكذا اكتشف النواص جديدة من «الصوص» «المختصين» بسرقة المياه، وسواء كان السارق يحترف سرقة «الماء» أو المجوهرات فإن المرقعة واحدة، وما يفتن هذا أحسن من حذا.

التي هلا ليس لدينا انسى اعتراض ولا مسح الله ولكن الذي لم يعجبنا على الإطلاق، أن يقوم طاقم الموظفين في تلك الشركة المسامة العامة، والتي

لقد خاض غالبيتهم في القضايا المحلية والماضوا في الحديث عن مشكلة البطالة بمبارات «إنشائية» تفكر الاسلوب العلمي الموضوعي الذي يشكل بداية جادة للمعالجة الصحيحة... بل أن بعضهم اكنى في تناوله لهذه المشكلة بالأرقام المتوفرة عن البطالة في دائرته الانتخابية، وكان هذا الوباء متلفس في منطقة دون منطقة أخرى، ويلقي بظلاله على دائرة بعينها دون سواها.

إن معالجة المشكلات الخطيرة، والهامة، التي يعاني منها الوطن وفي مقدمتها مشكلة البطالة، تتطلب تضافر الجهود، واعتماد الدراسات العلمية والإحصائية الدقيقة... وتطلب - كذلك - التشخيص السليم للمداء من قبل الجميع، ووصف الدواء المناسب، إذ أن الوقوف عند البيان وعند بنوده دون تشريحها، ومعالجة الخلل في أحدها أو جميعها، لا يمكن له أن يخرج بحلول جذرية... لهذا الخطر الداهم المستحل يوماً إثر يوم، لقد أخطأت الحكومة، وإن أخطا المجتهد فله اجر، وإن أصاب فله اجران... لذلك، يجب أن نعطي الحكومة أجرها من خلال تصحيحها، لأن لم تتصحيح، فلا شأن للنواب بما ينتظي إليه سياستها لحل هذه المشكلة، أما أن لم تصحيحها النواب، فلا شأن لها هي بنتائج تصحيحهم، وعندها لا يجب أن لومها.

التحريض

«ينك» يا قاضي؟!

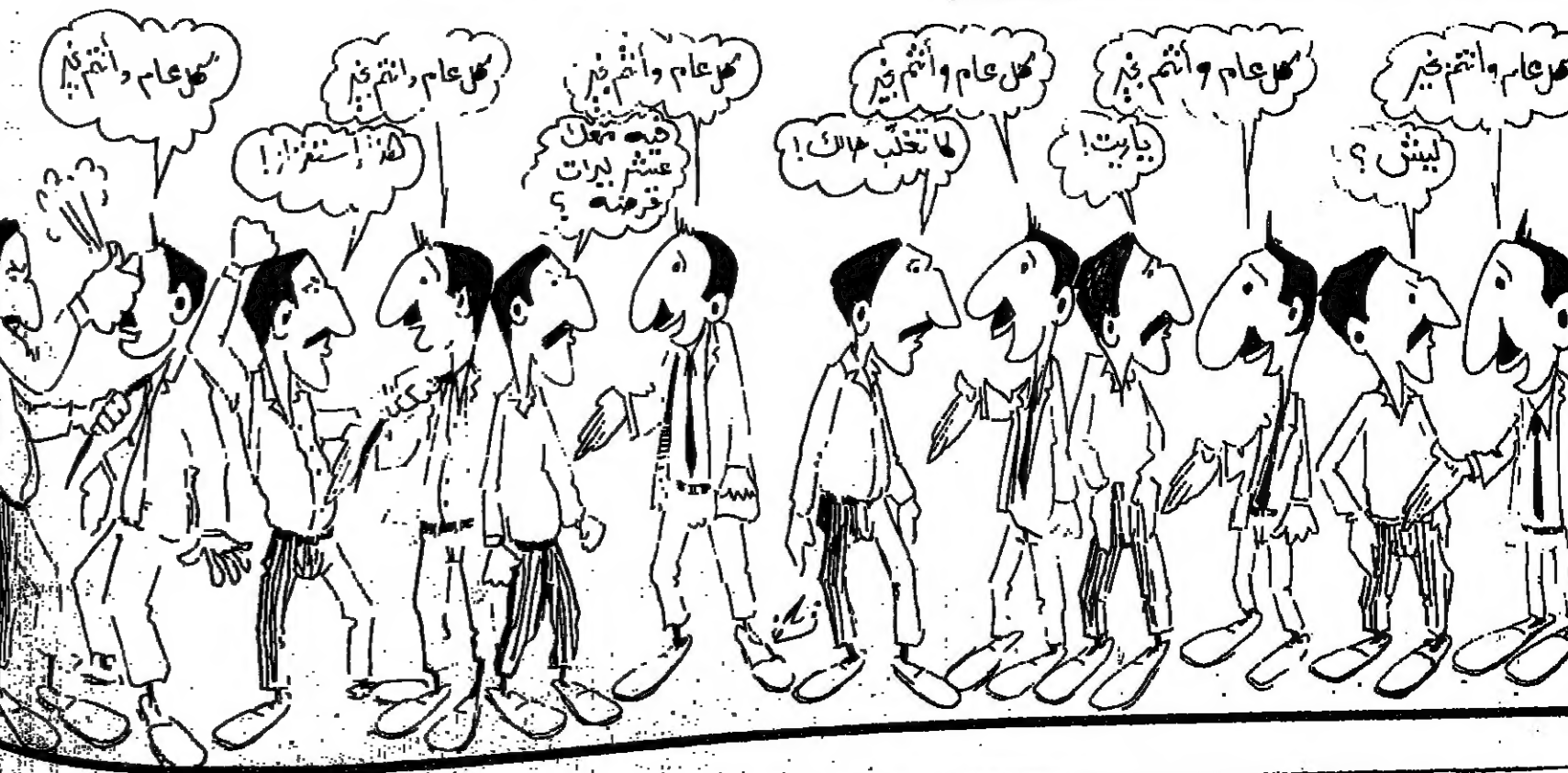
مواطن يشتكي على بعض المحامين، وبعض القضاة والذين ظلموه في قضية منزله خلال سبع سنوات متتالية، وهو يركض من محكمة لأخرى، ومن محامٍ لآخر، من أجل الحفاظ على منزله. والطرف في الأمر أن بعض المحامين كانوا يكفون تلاحب بعض زملائهم به، عندما يتلقى محامي الخصم يتلقى من محامي موكله لماء مبلغ معين من المال. كما «المس الرجل» - اغفل الإيمان - أن أحد الضاة كان يقاضيه على حقه نيابة عن خصمه، طالباً منه الصلح وإقلاقاً له: ستأخذ حلك ملياً. جاءتنا هذه المعلومات برسالة بحث بها أينا الرجل صاحب القضية، الذي قامت الشرطة بإخلاء يته بالقوة باسم من «مأموره» الإجراء، ونحن هنا نشرها حرجياً: . الله سبحانه وتعالى كمال لنا حقوق ومن حولنا أن لحاكم بالعمل لقوله تعالى: «ولا تحكم بين الناس أن تحكموا بالعدل» - وجلافة الملك الحسن المداي يقول: «القانون هو المعيار الحقيقي للمواطنة الصالحة...» والدستور الأردني أيضاً كمال لنا حول ذلك - فربكم الذي لا يلتزم بأي من هذه البلود، يربكم ليس «مساده» هذا؟ إننا وإطالنا ما يقرب السبع سنوات ونحن نعلم من سرطان فلك في أوسننا، وهي قضية حقوقية تحمل رقم «...» ألم ألف في جميع أبواب المسؤولين في هذا البلد...؟ ألم أطلب تطبيق القانون علي؟ لا يحق لي أن تكون القرارات الصادرة ملصقة وعادلة؟ باسم صاحبها - التي انشدهم... والتي اطلب من ممثلي الشعب في مجلس النواب، الانشدهم قضيتي، إلى أينذهب؟ نحن لموت ونحن أحياء في اليوم منذ موته - الشفعة هي صارة من قانون، هل هذه الشفعة مستوفية لشروطها القانونية؟... التي اطلب من ممثلي الشعب في مجلس النواب، الانشدهم أن نقفوا محضر تحقيق ميداني لكي نعلموا على كل حركة تمت في هذه القضية، وإن تكلّفوا قراراتكم وتردعوا الناسين، لكي يكونوا صبرة لكل من لمول له لفسه السلاص في قوانين والظلمة بلدنا الحبيب.

أنت صدقتم القوانين أيها السادة يا «معتلين» الإمة في مجلس النواب... صدقتم القوانين، ويجب أن تحترم من قبل الجميع وعلى دولة رئيس الوزراء والوزراء تطبيق ما جاء في هذه القوانين. ليس من حلي شراء بيت، أو اثارت البيت لاسعة أنا وعائلتي الكبيرة والخيرا بكم الأسبلاط عليه، من قبل الغير وبدون وجه حق، وبدون أن تتحقق العدالة في قضيتي.

الانشدهم أيها الشرفاء في هذا البلد العزيز، برفع الضم على وعن اسرتي يا سادتي، لا اطلب سوى احترام وتقدير القرار الذي اكتسب الدرجة القطعية! محمد محمد شحاده أبو حواد الزرقاء مشعل شحاده المشاطة

تستطيعون - أيها السادة - أن تتقصوا «جسامة» هذا الرجل من خلال كملاته أم أن اللغة «المعقدة» هي اللغة «الوجيدة» المسموعة في بلدنا؟ يا خوف قلمي!

أخبار الأسبوع بالكاركاتير











**بيانات الحكومة حول "الهناوي يسترجع" والإسلام**

العمل السيد قسم عبيدات تقرير الحكومة حول هذه المسألة، فحدد فيه جملة حقائق تتعلق بالبطالة، وحجمها، وطرق معالجتها، وقال: أن من أهم العوامل التي أدت إلى تزايد البطالة ما يلي:

- تباطؤ النمو الاقتصادي.
- انخفاض الطلب على القوى العاملة الأردنية في دول الخليج العربية.
- ارتفاع أعداد السكان.
- تزايد عدد العمال الوافدين.
- عودة القوى العاملة الأردنية من الخارج.
- امتناع الأردنيين عن تشغيل بعضهم في وظائف.
- واقع السيد عبيدات قائلًا: إن معدل حجم البطالة بلغ 14.9%، وتقدر وزارة العمل حجم الباحثين عن العمل حتى عام 1989 بـ (55) ألفًا، وعدد الطلبات المقدمة بصورة مباشرة إلى المؤسسات (15) ألف طلب، وبالتالي، فإن حجم طلبات العمل في الأردن بلغت 70 ألف طلب، وبمهما اختلفت التقديرات فإن حجم البطالة يجمع الواسع يبلغ (100) ألف شخص عاطل عن العمل، أي أن هذا الرقم يشكل ما نسبته 15.6% من إجمالي القوى العاملة في الأردن.

وذكر السيد الوزير أن طلبات العمل المقدمة من الآثاء، تلحق تلك المقدمة من الذكور، وقال: تطور إحصائيات ديوان الخدمة المدنية أن 67% من طلبات العمل مقدمة من الآثاء وغالبية من خريجات كليات المجتمع، أما خريجو الجامعات فتشكل طلبات العمل التي قدمت للديوان من قبلهم 23.5% ومن حملة الثانوية العامة 13.5%.

وأوضح الوزير قسم عبيدات، بأن هناك أربع فئات متميزة من المواطنين عن العمل تتطلب شواهد في إجراءات تأمين العمل لهم وهم:

- الفئة الأولى: وتضم الذين تقدموا بطلبات توظيف لديوان الخدمة المدنية، وعددهم 44 ألفًا.
- الفئة الثانية: وهي العمالة غير المتكافئة.
- الفئة الثالثة: وتضم السيد عبيدات، وتحدث باسم الحركة الإسلامية وأكد على أن الحكومة لغاية الآن لم تستطع السيطرة على حل مشكلة البطالة التي هي مشكلة المشكلات وتتمثل في توفير القوة بين لواءين والباحثين عنها، عن طريق مكتب الاستخدام التابعة للعمل.

وذكر السيد الوزير أن البطالة مشكلة خطيرة تواجه الأردن، وأن الحكومة لا يمكنها تجاه هذه القضية، سواء من حيث توفير فرص العمل، أو من حيث توفير فرص العمل، أو من حيث توفير فرص العمل، أو من حيث توفير فرص العمل.



**تقرير: كيف حكمت المومني**

عقد مجلس النواب الأردني، الأسبوع الماضي، جلسته الخامسة، من دورته الاستثنائية برئاسة السيد سليمان عرار رئيس المجلس، وبحضور السيد مشر بران رئيس الوزراء وحيلة الوزير.

وقبل الشروع في مناقشة جدول الأعمال والذي نص على موضوع «البطالة» وطسرق عليها أو على الأقل التخفيف من حجمها، طالب النائب أبو زنت بأرسال برقية شكر للجمهوريين الذين على حسن استقبالها للوفد البرلماني الأردني خلال زيارته لها.

بعد ذلك، شرع المجلس بمناقشة جدول الأعمال، فقرأ وزير

عين الكاميرا

\* بعد عودة الوفد البرلماني من زيارته لليبيا، استقبل استقبالا حارا من قبل النواب. ولوحظ النائب «أبو زنت» يقبل زملاءه بـ «الأكثاف» كما هي عادة المسلمين.

□ تقبيل الأكثاف يوظل أحسن من بوس للحي.

\* نائب مرجي طالب رئيس المجلس، أثناء مناقشة البيان الحكومي حول البطالة، أن تكون مدة النقاش (5) دقائق فقط لكل نائب، في حين اعترض الهلداوي بشدة على هذا الطلب.

□ حكوا (5) دقائق والا (24) ساعة... راح نظل البطالة قاعدة ع صبورنا!

\* مطر البستجي، أثناء مناقشة نفس الموضوع، تحدث قائلا: على «التربية» أن تتولى تغيير السلوك «السيء» لدى الإنسان في مجتمعاتنا.. وأضاف: يجب أن يحل الذكور محل «السيئة» في بعض الوظائف.

□ له يا مطر... بكرة ما بصوتلك للنسوان!

\* النائب ذيب مرجي لرئيس المجلس: أنا ذيب مرجي «بضم الميم» وليس بفتحها!

□ أيش دائما الناس بتنسى أساس بعضها؟!

\* النائب حسني الشواب غادر مقعده وجلس في مقاعد الوزراء، بجانب «أبو نوار» رئيس ديوان الخدمة المدنية.

□ أكيد حسني ظهرت عليه أعراض «وزرنة».. الله يكون في عونك!

\* النائبان: هشام الشراري وحسني الشواب هما الوحيدان اللذان كانا يشعلان سجايرهما بـ «كبيرة»!

□ سقى الله على أيام الزناد والفتنة!

\* حضر هذه الجلسة، منذ بدايتها (15) وزيراً و (55) «نائباً» وفي الساعة السابعة مساءً كان عدد النواب (45) وبعد (50) دقيقة تناقص العدد ليصبح (35) نائباً فقط.

□ والشعب يقول: النواب راح يحولنا مشكلة البطالة!

\* عبدالله العكايلة أشار إلى أنه يتكلم باسم «الحركة الإسلامية» فرد عليه رئيس المجلس بأن هناك أسماء في الحركة الإسلامية تود الحديث.. وتساءل: «كيف يكون ذلك»؟

□ وماله.. لكل يحكي!

\* الوزراء كانوا منشغلين بتدوين ردود النواب على بيان الحكومة الخاص بـ «البطالة».. وأكثرهم انشغالا كان: وزير العمل، وزير الزراعة، وزير الأشغال العامة.

□ أما الوزراء «الباقين» فمعتهم بطالة!

\* نائب الحديدي: طالب وزير العمل بتقديم «خبراء» من الخارج لدراسة سوق العمل في الأردن، ووضع السياسة «الملموسة» المناسبة لحل هذه المشكلة.

□ ما أحنا قلنا: يكفي خبراء أجانب!

\* أحمد الزايدة: التزم ببيان الحركة الإسلامية، ونافس موضوع «المفصولين من أعمالهم» لأسباب سياسية.. وتحدث في هذا الصدد قائلا: إن كثيرا من الناس ينظرون إلى هؤلاء المفصولين وكأنهم «مجرمون»!

□ أهمهم أنه الحكومة تنتظر لهم على أنهم ناس مظلومين!

\* حسين مجلي: «لا بد أن نعرف أننا نعطي أوضاعا استثنائية لا تحتاج إلى وظائف ترفيحية، فالأشخاص من الأزمة ومواجهة كافة المواطنين بها ضرورة أساسية لتحديد المشكلة، وإلجأ الوحيد للأزمة هو الخيار «الوحدوي» مع الأمة العربية».

□ دائما «قرمي» يا مجلي!

\* وزير التربية والتعليم العالي، ولتأدب توكيله بعض الملاحظات وضع «نظراته» بين أسنانه!

□ مش أحسن ما بعض أصبعه!

\* الهنداوي : «بيان وزير العمل حول البطالة ما هو إلا موضوعا «نشانيا» خاليا من البرامج «الملموسة» لحل المشكلة».

□ والله يا هنداوي يحكوا «نشان» أحسن من أنهم ما يحكوا أنش!

\* الترموني تحدث باسم: أبو عليم، والجازي، والخريشة، وجمال حداد، والغريب في هذا الأمر، أن اثنين منهم تحدثا بشكل فردي وهما: الخريشة، والجازي.

□ خير أن شاء الله.. أكيد «كتلة جديدة»!

\* أحد النواب طلب منهم أثناء المناقشات بعض الوقت!

□ والله معه حق.. أنش بتمس!

\* أبو زنت: «إن خطر البطالة علينا لا يقل عن خطر القنابل الذرية وصواريخ الأعداء».

□ ول.. ول.. شو هالزعب هذا يا فضيلة الشيخ؟!

حاجو السلام بالوطن





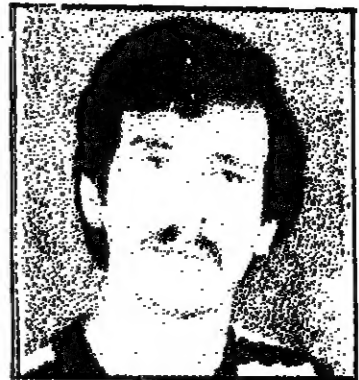






# الشيخ والفانون: قبل أن تعدموه

تحقيق: عاطف درويش



«المال» الذي يسحق له حلمه، وكان تفكيره منصبا على العمل، أما والده فكان تفكيره غير تفكيره أو على الأصح، نفس تفكيره ولكن بأولويات، إذ كانتا يريان أن ساعة زواجه قد دقت، فقد بلغ التاسعة عشرة من عمره، وما هي ابنة عمه في انتظاره وبالفعل كان لهما ما أرادوا، وتمت مراسم «الخطبة» كان ذلك في صيف عام (1980) أما «الزواج» فبعد الانتهاء من متطلباته.

ورجع عبدالله إلى عمله من جديد، ليس لتحقيق حلمه بـ «المنجزة» هذه المرة، ولكن من أجل أن يلي بعدهم مع خطيبته: «ابنة عمه» وينتهي من تأليف بيت الزوجية في الموعد المتفق عليه. ولكن لا تأتي الرياح بما تشتهي السفن، إذ أغلقت «المنجزة» التي يعمل فيها لأسباب خاصة بصاحبها فوجد عبدالله صعوبة كبيرة في الحصول على فرصة عمل أخرى، وظل على هذا الحال عدة أشهر، ولم يوافق في أي عمل ليتمكن من خلاله أن يلي بالتزاماته التي كانت ترقى سمعه وبصره وتغنيه يوما بعد آخر. فلم يجد أمامه غير طريق واحد، وهو السفر والإلتحاق من «شباب» إلى «الأردن»، للبحث عن فرصة عمل جديدة أصبح من الصعب الحصول عليها هناك، وعندما أخير والدته بفكرة سفره فوجدا، ورفضوا، ولكن سرعان ما وافقا عندما شرح لهما أن السفر لمصلحته هو أولا وأخرا.

## ضيف عزيز

عندما وصل عبدالله إلى الأردن نزل ضيفا عزيزا على بيت اخته وزوجها في منطقة «الرصيفة» ووجد منهما كل ترحيب وإزارا علهما مؤقتا، حين يظفر بعمل يمكنه من أن يظفر بيتا مستقلا.

وفي اليوم التالي من وصوله عمان، لزم عبدالله برأفته زوج اخته التي المناطق التي تكثر فيها «المنجزة» للبحث عن عمله، عله يوفق في الحصول عليه بأسرع ما يمكن، وبالفعل لم تطل رحلته البحث، وعثر على العمل في أحد المناجر بمنطقة الرصيفة، وعلى الفور، استلم

بين يدينا قضية تثير تساؤلات لا بد من الإجابة عليها، تحمل في ذاتها بدين: الأول: انساني، والثاني: قانوني: وهي قضية غاية في الأهمية، من حيث أنها ليست حالة «فردية» يعيشها بظلمها الذي استطاعون حكايته بعد قليل، ولكنها قضية «عامة» تحدث في كل المجتمعات غنيها وفقيرها، قويا وضعيفا.. هذه القضية - اعزائنا - تثيرها «شبحان» من خلال هذا التحقيق، الذي طرق المعنويين به بابنا، يحملون - إلى حد ما - نفس التساؤل الذي خرجنا به منه، ونقول: «إلى حد ما» لأنهم طالبوا بما وقفنا أزاءه على الحصاد، ولنبدأ القصة من أولها.

حينما زارنا في مكاتب الجريدة رجل في العقد الخامس من عمره، يبدو على محياه وقار التكوين ومعه زوجته التي تقاربه عمرا أو هي أقل ببضع سنين وكان الرجل يمسك بيده اليمنى بعض الأوراق وباليمنى يدعم توازن زوجته في محاولة لمساعدتها على السير.. ربحنا بهما، وحال وصول الرجل وزوجته إلى، مد يده واعطاني ورقة من أوراقه تلك.. أمسكت بالورقة، ولقيتها بين يدي، وقبل أن اطلع على ما تحتويه إذا به يقول:

لقد أتيانا إليكم اليوم لانكم ملائنا الأخير، بعد أن أعيانا التعب. قلت: هديء من روعك.. واسترح أولا، وبعد واجب الضيافة قلت:

- الآن تستطيع أن توضح أكثر..

اعتكلك الرجل في جلسته وتحدث إلي بقصته وهاكم بدايتها:

أبو عبدالله وأم عبدالله، تزوجا منذ ثلاثين عاما تقريبا، وبدا معا رحلة التكافح منذ اليوم الأول لزوجهما، كان ذلك في مدينة نابلس «فلسطين».. وعلى مدى هذه السنين رزقهما الله بسبع بنات وثلاثة أولاد، أكبرهم «عبدالله» الذي ولد في 1962/1/30، وأصغرهم «عمر» البالغ من العمر عشر سنوات.

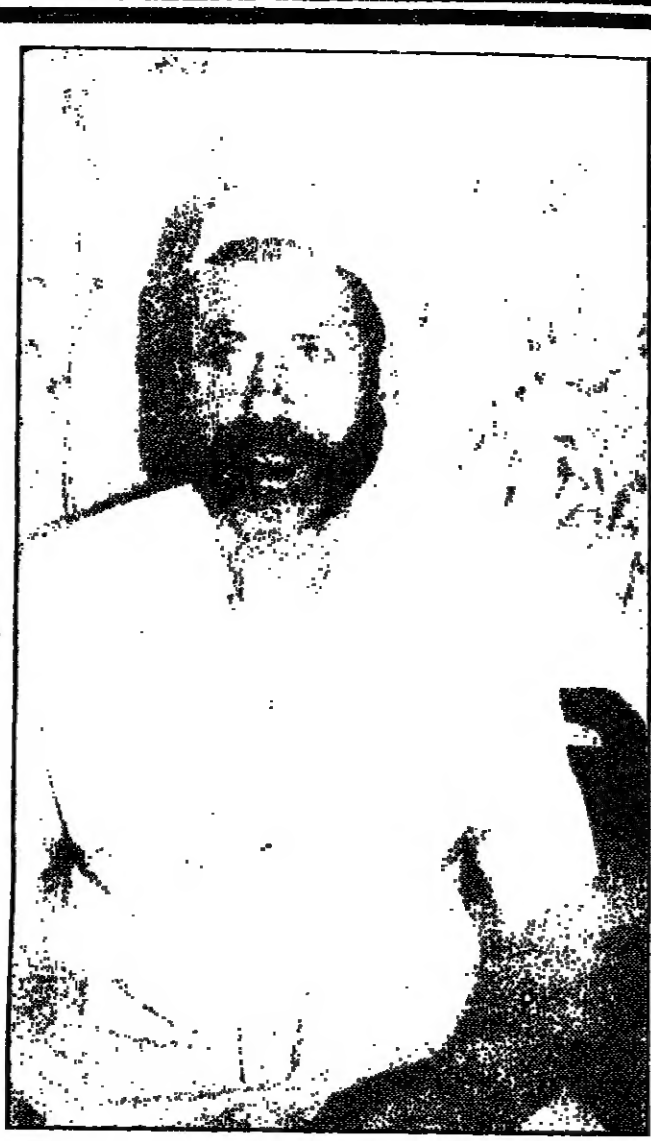
ومنذ اليوم الأول لولادة عبدالله، وهو يحظى باهتمام ورعاية كبيرين من والديه وكيفية لا يري أن يرى أبه «البر» مثله كان غير ميسور الحال، ولا يملك سوى قوت يومه من عمله في مجال البناء «صناعة قصير» إلا أنه كان يبتذل كل جهده من أجل توفير الحياة الكريمة لأولاده.

وهذا يقول أبو عبدالله: «لقد أكتسرت اسم عبدالله لأبني تيمنا باسم الأمير عبدالله بن الحسين، الذي ولد قبل ولادة ابني بفترة قصيرة».

وكبر عبدالله، وترعرع وسط والديه، وعلمنا أكمل عامه السادس، التحق بمدرسة «الخالدية» في نابلس، وتابع دراسته حتى وصل إلى الصف السادس الابتدائي، ولكنه كان لا يرغب في أكمل



• ولادة عبدالله تتحدث للزميل عاطف درويش.



• ولادة عبدالله

## رأي الدين

الدكتور محمد الخطيب، الأستاذ في كلية الشريعة في الجامعة الأردنية، قال:



• الدكتور محمد الخطيب.

المقولات في الإسلام، المراد منها أن يبقى المجتمع الإسلامي مجتمعاً نظيفاً، بعيداً كل البعد عن أنواع الرذيلة والمفكرات والجرم، وكل مجتمع على وجه الأرض، يوجد به بعض المذنبين والشائشين

عليه، لكنهم لم يسمحوا لنا بمقابلتهم أو حتى رؤيتهم من بعيد نظرا لحالته.. وهم سهوت الليالي وأنا انتظر خارج المستشفى على ما تزال لي يده محدثة دويا هائلا.. فسقط على الأرض مضجعا بدمه وانتاب جميع المتواجدين في المكان ذعر شديد، ولكن عناية الله كانت كبيرة إذ لم يصب أحد بأذى، ولكن حدثت بعض الإضرار في واجهة المحل واضرار مادية أخرى وعلى الفور، هزعت إلى مكان الحادث سيارات الشرطة والإسعاف وتم نقل «عبدالله» إلى أحد المستشفيات ليتم إسعافه جراء الشظايا التي تناثرت في أنحاء متفرقة من جسده، وفي ذلك الوقت، كان «خال» عبدالله في طريقه عائدا إلى الدولة العربية التي كان يعمل فيها من قبل تاركا وراءه ابن اخته تيماء دون وزع من ضمير، فأصبح «عبدالله» بذلك ضحية سذاجة التي عاش فيها، ومكر وهذاء خاله وتضليله واستغلاله لآيداء لمزبه الدينية: إن صدقت هذه الرواية، سألت أم عبدالله: ولكن كيف عرفتم بهذا الخير المشؤوم واتتم في «نابلس»؟

قلت وهي تحاول أن تخفي دموعها: كعادتنا، جلسنا أمام التلفزيون لنسمع أخبار الثامنة التي يبثها التلفزيون الأردني يوميا، فإذا بالمذيع يقول بما معناها قام عبدالله... بمحاولة تلجيز عبوة ناسفة في منطقة «جبل عمان» إلا أنها انفجرت به وألفنته جزءا من بصره، وأصابته جراحات في أنحاء متفرقة من جسده، ويحتمل أن يلق بصره كاملا.. الخ.

وتضيف الأم: لم أصق، وقلت في نفسي هذا بالتأكيد ليس ابني ولكن لم يهدأ بالي طوال الليل، وحاولنا أكثر من مرة الاتصال بركب السيارة، ووضعنا حقيبة صغيرة في باخنة المتواجدة في عمان، ولم نتمكن من ذلك إلا في صباح اليوم التالي، وعندما اكتت لنا الخبر «صحیح» وأنه هو بالبلد «عبدالله» ابتنا.

وقالت: فمنا باجراعات السسر من معارة وغيره وخرجت وزوجي من البيت وسافرا إلى عمان، لتكون بجانب ابنا، وعندما وصلنا كان عبدالله موجودا في مستشفى تحت العلاج، وكان ذلك ثالث آباء الحادث، فحاولنا أن نراه ونطمئن

ترجل عبدالله ونزل من السيارة، وما كاد يدخل باب المحل وإذا بالحقيبة تتلجج وهي ما تزال لي يده محدثة دويا هائلا.. فسقط على الأرض مضجعا بدمه وانتاب جميع المتواجدين في المكان ذعر شديد، ولكن عناية الله كانت كبيرة إذ لم يصب أحد بأذى، ولكن حدثت بعض الإضرار في واجهة المحل واضرار مادية أخرى وعلى الفور، هزعت إلى مكان الحادث سيارات الشرطة والإسعاف وتم نقل «عبدالله» إلى أحد المستشفيات ليتم إسعافه جراء الشظايا التي تناثرت في أنحاء متفرقة من جسده، وفي ذلك الوقت، كان «خال» عبدالله في طريقه عائدا إلى الدولة العربية التي كان يعمل فيها من قبل تاركا وراءه ابن اخته تيماء دون وزع من ضمير، فأصبح «عبدالله» بذلك ضحية سذاجة التي عاش فيها، ومكر وهذاء خاله وتضليله واستغلاله لآيداء لمزبه الدينية: إن صدقت هذه الرواية، سألت أم عبدالله: ولكن كيف عرفتم بهذا الخير المشؤوم واتتم في «نابلس»؟

قلت وهي تحاول أن تخفي دموعها: كعادتنا، جلسنا أمام التلفزيون لنسمع أخبار الثامنة التي يبثها التلفزيون الأردني يوميا، فإذا بالمذيع يقول بما معناها قام عبدالله... بمحاولة تلجيز عبوة ناسفة في منطقة «جبل عمان» إلا أنها انفجرت به وألفنته جزءا من بصره، وأصابته جراحات في أنحاء متفرقة من جسده، ويحتمل أن يلق بصره كاملا.. الخ.

وتضيف الأم: لم أصق، وقلت في نفسي هذا بالتأكيد ليس ابني ولكن لم يهدأ بالي طوال الليل، وحاولنا أكثر من مرة الاتصال بركب السيارة، ووضعنا حقيبة صغيرة في باخنة المتواجدة في عمان، ولم نتمكن من ذلك إلا في صباح اليوم التالي، وعندما اكتت لنا الخبر «صحیح» وأنه هو بالبلد «عبدالله» ابتنا.

وقالت: فمنا باجراعات السسر من معارة وغيره وخرجت وزوجي من البيت وسافرا إلى عمان، لتكون بجانب ابنا، وعندما وصلنا كان عبدالله موجودا في مستشفى تحت العلاج، وكان ذلك ثالث آباء الحادث، فحاولنا أن نراه ونطمئن

المؤال للاستاذ المحامي «جلال عباس» رئيس جمعية الحقوقيين الأردنيين قال:

تلك نشطت بعض المدارس القانونية في الأردن الأخيرة للوقوف في وجه عقوبة الاعدام، من حيث الاصل، لهذه المدارس وانتصارها منتشرة في كل بقاع الدنيا وأنا احد انصارها، لانها تقاوم مبدأ وجود عقوبة الاعدام، وذلك لان الهدف من العقوبة هو «الإصلاح» فاي إصلاح يرجى من عقوبة الاعدام!!

قد يقال ان عقوبة الاعدام تصلح - رادعا - للآخرين، وهذا قول تنصه الدقة والموضوعية لان المجتمع الانساني يجب ان يبنى على التعاون والتضامن والقضاء على الفساد والقوة العسنة، وقبل ذلك يجب ان يبني على إيجاد الحلول التي تعمد مسببات الجريمة.

تعالوا ننصرو ان عقوبة الاعدام قد نالت في شخص، وبعد تنفيذها تبين انه بريء.. ما هو المخرج؟.. قد يقال بان المحكمة لا يمكن ان تصدر حكما بالاعدام بان بعد التيقن والتثبت والافتتاح، خاصة وان الشك يجب ان يفسر لمصلحة المتهم.. هذا قول جميل، ولكن المحاكم تتكون من قضاة والقضاة بشر، والبشر غير معصومين عن الخطأ، ثم ان القضاة، نادرا ما يتذكرون قاعدة تفسير الشك لمصلحة المتهم، وفي كثير من الحالات يبنون قضايتهم على بينات غير دقيقة.. ولقد أعجبني موقف وزير محكمة الجنايات الكبرى، عندما اطلعه زميله - عضوا المحكمة - على مشروع قرار قضى بتجريم المتهم وإنزال عقوبة الاعدام بحقه.. فلما قرأ مشروع القرار وابتمس وقال لزميله: هل تكسمن بالله

وهو لا، إذ أعطى لهم المجال «الحل على الغراب» أي لا تطبق عليهم العقوبات الصارمة، فأنهم «سيقربون» المجتمع النظيف، لذلك كانت العقوبات في الإسلام ردعا لهؤلاء وتخويفا لهم من ارتكاب أفعالهم، بحيث لا تشغل الناس بجرمهم ومنكراتهم، إضافة إلى عدم وجود انتشار هذه المفكرات في المجتمع النظيف الذي يريده الإسلام لكل ذلك فإن العقوبات في الإسلام قاسية على مرتكبي هذه الجرائم، حتى يخاف أمثالهم من ارتكابها.

وعقوبة الاعدام في الحدود التي أقرها الله لا بدل لها، ويتم تنفيذها على القاتل، والزاني المحصن الذي ثبت عليه الزنا ولم يسم الإسلام قتل القاتل - «الاعدام» وإنما سماه «فصاص» و «حياة» لان استمرار الحياة لا يتم الا باجتناب هؤلاء الذين يعمدون صلواها.

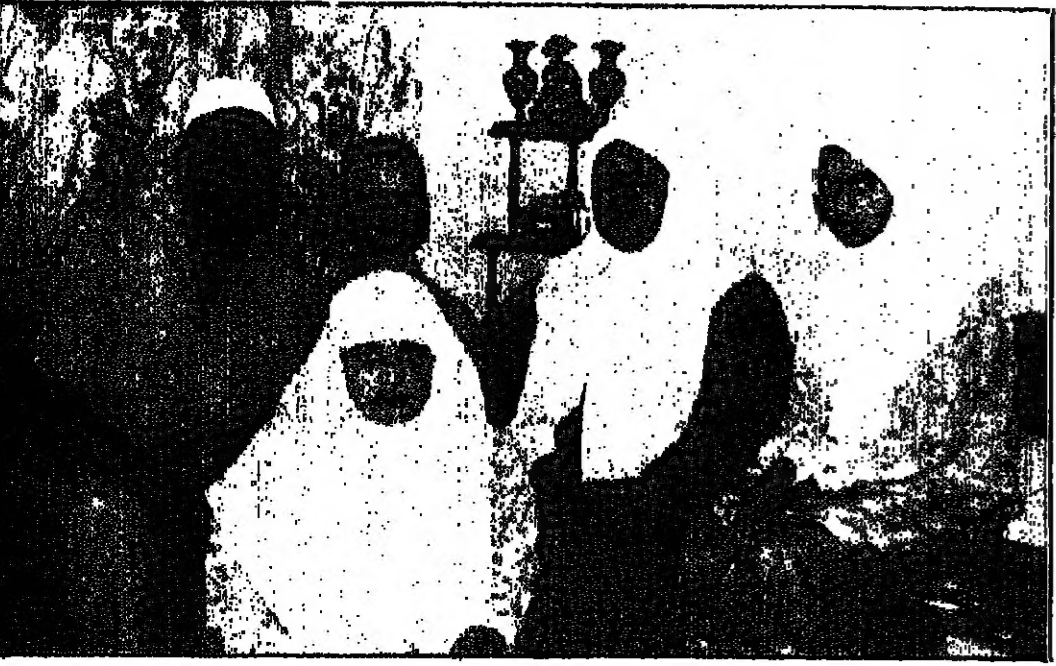
وفي الشريعة الإسلامية، هناك سبب وحيد لإلغاء عقوبة الاعدام، وهو علو الأهل عن القاتل، لان الفصاص فيه «قيمة» لأهل المقتول، لأنهم هم الذين قد تضروا. وهناك حالة أخرى، وهي ان يكون القاتل امرأة - حامل - فعندها يتم تأجيل تنفيذ الحكم، ريثما تلد طفلها، وحتى تلطمه من الرضاعة، كما فعل الرسول صلى الله عليه وسلم مع المرأة التي أهام عليها حد «الزنا».

أما بخصوص المؤال المطروح حول إقامة الحكم على المريض، فإن الشرع يجيز معالجته ومداواته أولا.. لأن أي إنسان له الحق في العلاج، وله الحق في الاستمرار بالحياة، والمحكوم عليه بالاعدام له الحق بمطالب لا تتنافى مع إنسانيته، ومن جعلتها علاجه من المرض المصاحب به.. والسبب في ذلك ان الإسلام يحترم الإنسان ويحترم الحياة الانسانية، فالإسلام مكرم في الإسلام، و «الفصاص» الذي يرام على «المجرم» إنما كان مقصودا به الحياة، وهذا يدل على ان الإسلام في عقوبته لم يكن يقصد بها القاتل بالذات إنما كان يقصد بها حياة الناس جميعا، وهذا دليل على احترام الإسلام لحياة الإنسان وقيمه رغم ارتكابه للجريمة.

وان الرسول صلى الله عليه وسلم يقول: «أفروا الحدود بالشبهات» أي امتنعوا إقامة الحدود بوجود شبهة في ارتكاب المفاعل لهذا الفعل، وهذا يعني ان الإسلام لا يطبق العقوبة الا في حالة ان يصل «المجرم» إلى حد الاستهتار في جرمه ومفكراته.

## رأي القانون

ولمعرفة الجانب القانوني وجهنا للس



• أسرة عبدالله في انتظاره



★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

ويعتبر هؤلاء الذين هم من اصحاب يوم الثلاثاء، هم من قدير العمل الذي يجب انجاز؟ هناك مقدار من الاصصال التي تتطلب جهدا معيناً في مجال العمل، وتقديمها في تاريخ معين، وتكرار على مر الايام، هذا يعني عيشهم داخل دائرة (STRESS) التي يتكرر ما تقدم بقصته «المسلم» المعروفة لدى الكثيرين: فقلنا: نحاول صعد درجاته تكلياً - في معظم الاحيان - على ردة الفعل مما

[illegible]

ما هو الحل؟





ماذا يكون... الفيديو كليب؟



الكون جون - كانت قصة شعره رسوله الى الجماهير



تصنع من «الفيديو كليب» شيئا آخر في عالم الموسيقى والثقافة.



مايكل جاكسون - لهجة في اللسان جمع حوله الملايين من المعجبين

رسالة الموسيقى اليوم تختلف وسائل إبرازها للناس عن أيام زمان.. فاغنية «ماه لا تضي شيئا» إذا لم تكثرن بالـ «الفيديو كليب» الملابس، والمغني لا يعتبر مقلدا جادا، إذا لم تصرف له مؤسسة ما، لإخراج هذا «الفيديو كليب» ملايين الدولارات، حتى تصنع له الصورة خلال عملية التسجيل، اللحن والحركة لهما دور قياسي على «السطر».



«U2» مسكة القيثارة.. الطريقة التي يلغز فيها «بولنو» في عسة الكاميرا



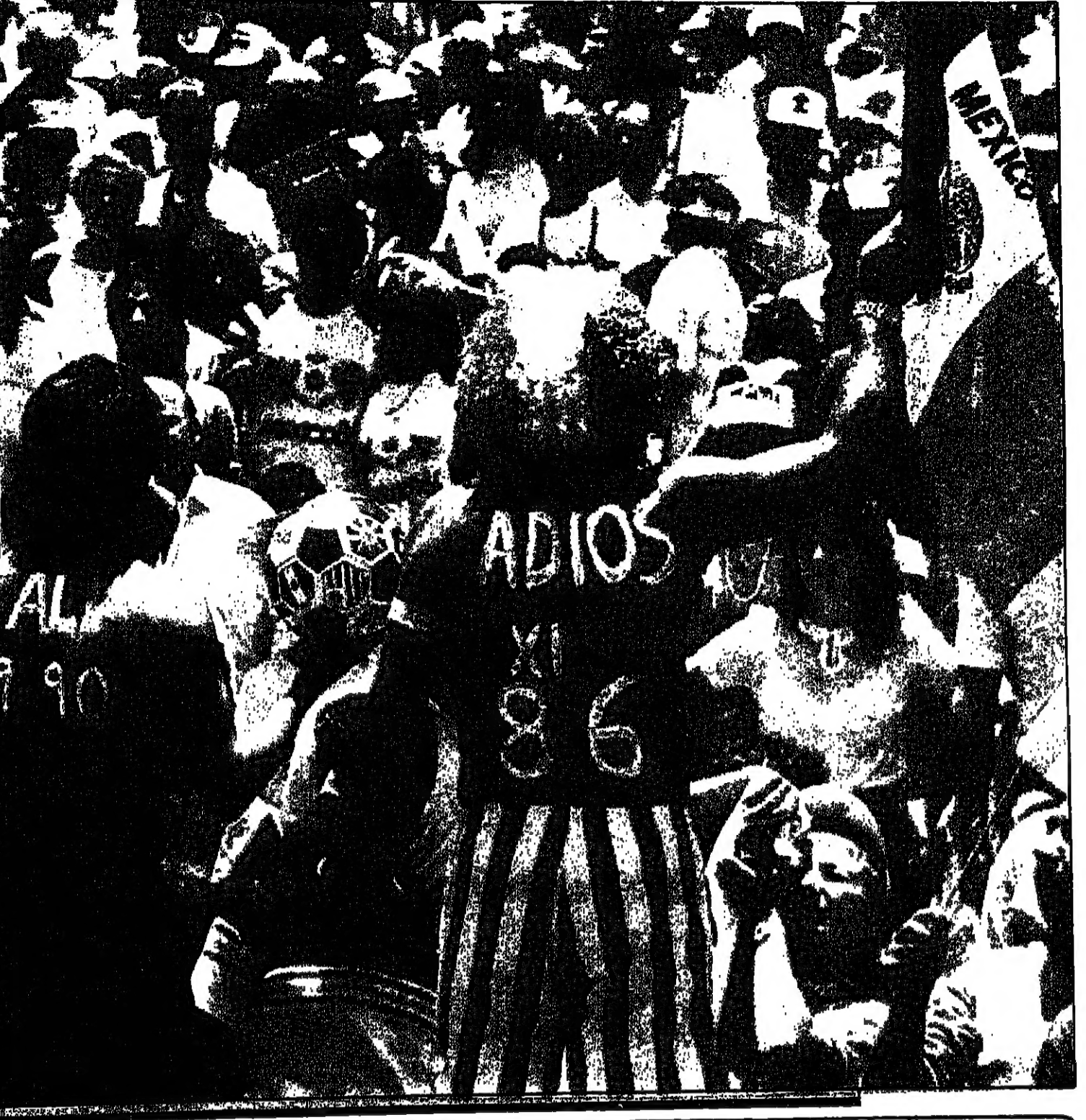
**أدب**

**سلام الإيطالي**

أخبار... هل كثيرا من الناس الذين يسمونهم «الرومانسيون» هم في الحقيقة «الرومانسيون»؟

ADIGS MEXICO

ITALIA



**نقطة ضعفها**

**الكلمة ربي**

«صوفيا البهيري» ممثلة بولالية، تحب الكلاب جدا وتعشقها جدا، حدثنا اصداقها المربون فلانوا: «سكان بيتها اقليم كلاب»، وتكفي معهم معظم اوقات فراغها، او تشتري ما لا يطالب سواها لها او لكلابها «المذلة» تذهب الى مبنى التلفزيون لتقديم برنامجها الاسبوعي «فكر واربح».

ويتمتع اصداقها المربون، ويتكلمون بها بلهجة: «لدي نحت «صوفيا» وثابت لها - الى جانب كونها ممثلة فديرة فهي «موهوبة» في التعامل والتعايش مع «الانميون» ايضا.

**يا طيارة ارمي شرارة**

في لقاء رئيس الولايات المتحدة الامريكية «جورج بوش» ورئيسة وزراء بريطانيا سوز تانشر، وبعد ان خاضا في بحر السياسة «حتى السركب» خرج الاثنان بلبان ازرعا شجر المرو وطيرا طائرات الورق على انغام «البيروستروكا» السوفيتية، التي اشكت مطالبة جمهوريات البلطيق على حد تعبير أحد المعارضين - كما كان بوش ومارشال تانشر، سعيدين جدا بهذا.. وان لم يلبس سبب هذه السعادة.

**انفجرت واسع موسيقى**

هذه «قلادة» بيعت في اسواق روما وتظهر في اعلامها «كرة» تحمل اعلام الدول الـ «24» التي اشتركت في مونديال ايطاليا «1990».

الى هنا القلادة عادية، لكن الشيء غير العادي فيها هو انك تستطيع سماع اللحن الوطني لأي دولة مشتركة في المونديال، اذا ما قمت بالضبط على «علمها».



”القيصري“ يرحب بأبطال العراق ولبنان وفلسطين.. ويسعى لتمثيل مشرفي للمكة الأدينية

يعتبر مشاركة الفصلي في البطولة، هي الأولى لهذا الذي سيحدثه مشاركة - العربية في بطولة الاندية العربية للفرق: ابطال الكاس، حيث هو الفرقه ليقابل الريد - في مي هارلين - هانيا. اما سيمثل الاردن في بطولة الانبويه - ابطال الكاس - سيواجه الفاصيه بين كاس ت، اعترى عن المشاركة بطوله الاندية الاسويه للفرق السوري، وذلك لتضارب هذه البطوله مع موعد الاندية العربية.

د سبق للفصلي ان مثل الاندية، في بطولة الاندية للفرق: ابطال الكاس، تعتبر مشاركة الاردن في ابطال الكاس الانبويه - في، هي الأولى.



ثاني: كانت ركعة الجزاء التي احتسبت  
في الرمط في الشوط الثاني، حينما دخل

لمجريات المباراة. كانت متوقعة، فلم يكن في مستواه الفني، ولقد درست خطورة

بن شبح

يقوم اتحاد الشطرنج الملكي حقل تنويع للاهتلال المالي في بطولته لعام (١٩٩٠)!

يعتبر مشاركة الفصلي في البطولة، هي الأولى لهذا الذي سيحدثه مشاركة - العربية في بطولة الاندية العربية للفرق: ابطال الكاس، حيث هو الفرقه ليقابل الريد - في مي هارلين - هانيا. اما سيمثل الاردن في بطولة الانبويه - ابطال الكاس - سيقابل الفاصيله بين كاس ت، اعترى عن المشاركة بطوله الاندية الاسويه للفرق السوري، وذلك لتضارب هذه البطوله مع موعد الاندية العربية.

د سبق للفصلي ان مثل الاندية، في بطولة الاندية للفرق: ابطال الكاس، تعتبر مشاركة الاردن في ابطال الكاس الانبويه - في، هي الأولى.



ثاني: كانت ركعة الجزاء التي احتسبت  
في الرمط في الشوط الثاني، حينما دخل

لمجريات المباراة. كانت متوقعة، فلم يكن في مستواه الفني، ولقد درست خطورة

بن شبح

يقوم اتحاد الشطرنج الملكي حقل تنويع للاهتلال المالي في بطولته لعام (١٩٩٠)!

يعتبر مشاركة الفصلي في البطولة، هي الأولى لهذا الذي سيحدثه مشاركة - العربية في بطولة الاندية العربية للفرق: ابطال الكاس، حيث هو الفرقه ليقابل الريد - في مي هارلين - هانيا. اما سيمثل الاردن في بطولة الانبويه - ابطال الكاس - سيقابل الفاصيله بين كاس ت، اعترى عن المشاركة بطوله الاندية الاسويه للفرق السوري، وذلك لتضارب هذه البطوله مع موعد الاندية العربية.

د سبق للفصلي ان مثل الاندية، في بطولة الاندية للفرق: ابطال الكاس، تعتبر مشاركة الاردن في ابطال الكاس الانبويه - في، هي الأولى.



ثاني: كانت ركعة الجزاء التي احتسبت  
في الرمط في الشوط الثاني، حينما دخل

لمجريات المباراة. كانت متوقعة، فلم يكن في مستواه الفني، ولقد درست خطورة











## يا هله



### الاحتفالات

الاحتفالات المتفرقة التي تجري خلال السنة بالمناسبات القومية والوطنية ضرورية لاضفاح للطابع الوطني الا ان هناك امرا لا ملحوظا في المصاريف التي تكلفها مثل هذه الاحتفالات، نحن في ضائقة مالية ومن واجبنا المراد ومسئولنا ان نلتصق في مصاريفنا حتى على مستوى الاحتفالات بالمناسبات القومية. رب قائل يقول انها لا تكلف شيئا، ولكني اقول ليس للوقت الذي يمضي في اعدادها لمن... اقل ان هذا الثمن وحده يكفي، ان لا اقول علينا ان لا نحفل، لكني اقول علينا ان لا نصرف على هذه الاحتفالات بذخ. وعلى الخير لتلك

## ومين الأمل؟



وش غيرك يا زين على خبري العام  
أشوف عينيك بانيسا راي ثلاثي  
كيف اتكلم ما مضى كله اوهام  
وتنتي مودة هاللبس من بوااتي  
ما كنت لظن اللي صمد سبعة اعمام  
لجوبه في يوم الضعف والهواني  
ليه اتحكم على هوانا يا الاعدام  
ما هذي اول مشكلة يا زماي  
وين الامل وين التناهي والاعدام  
غريب كالك ما تريب امتحان  
حاكم الشراري - البحرين

## سيف الهوى قتال



لا والله الا اترك الاعدام قلبي  
القلبي والامتحان ملبوس الازداد  
هويت من ماله مع الناس شلبي  
عاش خلا مشيبيك ايضا ولا شالي  
قالو علام صابرين فيك خلفك  
قلت اه لو علكي ثيابين خلفك  
من بيت المصون حوسن الاوصاف  
عليه قلبي بين الانسلاخ رفا  
يكلم كما طيرين على راس مفراق  
عليه انا صلتك كلن بكلا  
صليتك كلن اليسان وفول من شاف  
باوين منهو شاف غرون خلفك  
غريب طويلا يا عي مابه خلاف  
ايو رموشن كله الجوش صفا  
غيره ولو البهيش عيني تصفا  
ما ختار غيري الهوا لو توفنا  
سيف الهوا قتال ما عنده انصاف  
محمد طويش الشمري - الرياض

## الباححة

الباححة مهران روجي عليلية  
اجساد الوليات كلتي على نار  
من واهج بالقلب مثل للميلية  
اريد الوليات بالبيت محتار  
وحيد في دنياي مالي وسليمة  
مالي وسليمة كود تريب الاثمار  
مالي صندوق مخلص اشككي له  
وحيد في دنياي وقتي معي جبار  
لولا الامل والذكريات الجليلية  
بديني يا خالي من الوفا منهار  
فيلتني يا خال احسن قبيلة  
ربعي هل الطلوات في كل ما صار  
اهلي وعمامي من خيول اصيلة  
من لابة مكانهم زين الاكثار  
انا مهدي من كبحار القبلية  
ابوية مصوت بالسحشا باضي الاذهار  
وجدي عريب دوم بلجي وخليمة  
اهلي وجندوني لهم دايمنا كار  
وعلوم جدي اورس دايم نبيلة  
حنين بالشدات في كل ما صار  
بروي السمعيل دايمنا في دنياي  
لوث مظلم في قديمنا الاعصار  
في ربحته تلحن علوم جليلية  
من دور جده بكرم الضيف والجار  
اهلي وخوالي من سنيين محلبة  
ياما وطوا يا يا خال صبيات الاختار  
واليوم ضاعت يا بالديدين حليمة  
دنيا توخر الضيف وتلقظ الار  
عزي لمن مثلي مضيق دليمة  
مجروح من دنيا السور دنيا الاقدار  
ذي قضتي يا الخصال قصة طويلة  
قصة حياتي واقص مابه الكار  
جسمي لعل يا الخصال وروحي عليلية  
مع عالم السيسان كشي على نار  
صلنا معي على النبي سيد الانرار  
محمد النوري المهدي

## دار النشاما



ردا على قصيدة الاخ فرج عافت الصخري:  
باللي اتسلي خاطرك بالقصيدة  
وترسم معانك على كف قرطاس  
يا شاعر نرب المعاني تجوده  
بقول كما الباقوت واغلى من العاس  
قريت لك ابويات شعير فريده  
هالك المعاني يا فرج تطرب الراس  
على وري شبحان جتسا ابريده  
من ليرة شيد بها العز والباس  
دار النشاما وللعمول المويده  
دار الحسين معرب الجود والساس  
من ليرة الاثران نعم البديده  
الي جموها من مطامير الاجناس  
اما ترا دنياك هذي عبيده  
هوانها يا صاحبي ماله الفاس  
البا السلت تملحك عيشه رغبده  
وايا اديرت توريك لوصات الاتاس  
مثل البحر غيات موجه فديده  
ما يلو من لو كلت بالقرم غطاس

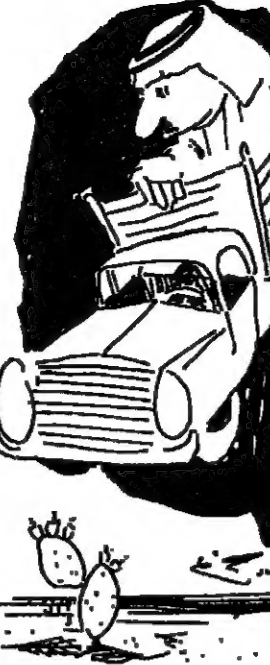
## تلفج شعرا



يا ويل ويلسي من عذاب الملوين  
عجزت امسيل بولها من دهرها  
لها انيس عليا اللول وكثير دنياي  
وجروح قلبي نازله من قهرها  
تذرف دموع العين دمع حزلي  
تذرف على الخد دمع عرقي  
اسهر طوال الليل دمع قروي  
كله سيب من سم روجي ودمري  
الشهد ان الزين حبه دلفي  
يسكن حشاشه حاف سبه حلفها  
كيف ينتهي حين بمتة سديني  
وانا اعترف للروح انه امرها  
كيف تنظفي شمعات حين حني  
ايه تنكهي لحظات شمع قهرها  
والخلال طيف الزين دوم بعيني  
وعمدان حبه وسط قلبي عرعا  
شهادتي بالله طيله بچوني  
بين السماء والاع كاتلج شعرا  
ليت الصدف تجمع ما بيله وينيني  
حتى اعترف للناس اني قضاه وقهرها  
حتى اعترف للناس اني قنيني  
بس القدر خوان فيني وغرورها  
لا وحاسبي عيشي ما تزييني  
بيكي عليا من شاف حالي وكهرها  
اشكي عليه الحال وقلبه ليني  
ومسوم حبه نازله في حفرها  
هذه مسوم السحب والمسم فيني  
قلبي تعذب والنهية سفرها  
اكسب غير شبحان وافضح كنيي  
واتشر على صفحات شجو سفرها  
با ابويات شعير قاسيه ماتيني  
عل الملا تلهم معاني صوريها  
مدالته عويضة المشطبي العشري  
الزيت

## راعي البكس

يا راعي البكس الاروق يا شفا عيني  
باليقي جنب منهو خلف شلبي  
الموتر اللي مورد عام ميديني  
اصبح بعد رايكبه تنمغ صاميري  
بالعون زهاء مقرون الحجابيني  
الجلال اللي سينا علفي تصايري  
عليه قلبي ينوح وشايف البيني  
جده يزعمج نوال اللول تعبيره  
فيه الحلا كامل سيد المزايني  
يسحر لايمن خزني خطو تجيره  
نور العيون الشقيه قرة العيني  
السروح عليه فلا تمي ليعيره  
عقبه ولو صلت الفلرات صليني  
مالي بهن عقب تزه المرض والسيره  
عليه اولف من الخافي لاجيني  
واجاب اللي قلب مع حجه النيره  
وارجيه رجوي النكالا للصغريني  
متحملا فيه هرج ناس شريه  
سعود حواس الخضع الرويل  
سكاكا - الجوف

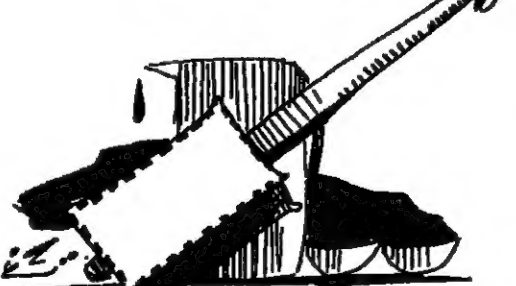


## ها تفت

للهاتف اللي شاقني صوت راعي  
يا زين صوت صير هاتف سمعته  
حقيقة اني بختل يوم احافيه  
لا شك يجذبي وانسا القلب لمته  
الوم قلبي والهوى فيه ما فيه  
والجرح من حب الغايبير شفته  
لا تلو مني يا جاهل اسمك مغفله  
اسمك طبع في وسط قلب لظنته  
جرح بوسط الجوف تقدر تدوييه  
في كلمتين في همتين دون صنته  
ارحم غريب نار البعاد كوييه  
يا تسفله ولا بصيتك عنمته  
ارجوك يا ورد البساتين تهدييه  
تا به طرييق وخايتي ما فهمته  
والحر مفهومه وعقله بكفيله  
الحمر منك فاهمن دون لكفيله

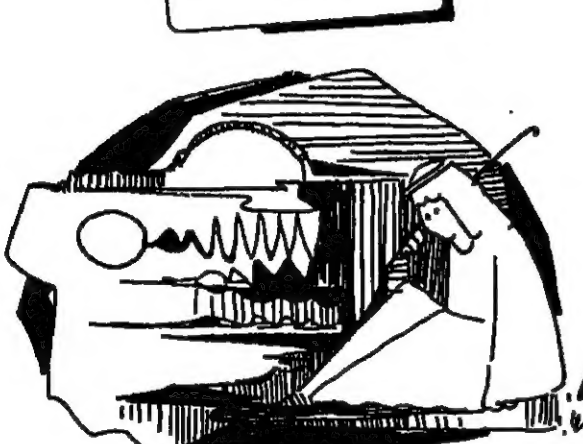
### فرج عافت الصخري

## تفتي يا بوفصيل



فواز من حبه بدا قلبي بهوم  
يسرح مع الهوجاس قلب الشاوي  
فواز ما غيره قلب الشقي مريم  
منه تجرح ولا اعكده لي مداوي  
فواز لو شفت النض قايدي اريم  
المتر المملوح خلف الخيلوي  
قاسيت يا فواز من بعده الظليم  
والحال حال اللي غريق البيلوي  
شفيق يا فواز لمبايل الميم  
لو كان فيه القلب قدم شكواي  
انني عزف بالقلب نغمة تقاسيم  
ما خاف ربه في ضمير للهواي  
تغلي بابو فيصل ترا حالي تقليم  
لو ابتعد ماتي عن البعد لاوي  
ابراهيم غصيان الشراري

## أمر القدر



البارحة صاهر لولسي واولسي  
باسباب منهو عني صد بالموده  
اسامر اللول ابعالي الصوت واخني  
هم قلبي يا سعود مقدر اعده  
امر القدر لي هوى شوقي رملني  
الله ويعين المولع باح مده  
اول لي جبلكم ليلك بجلي  
اصبح غرك دايم السجوم توده  
كفاية لا تكفي وقت ماض لللي  
كل على شاكليه بوش بجمده

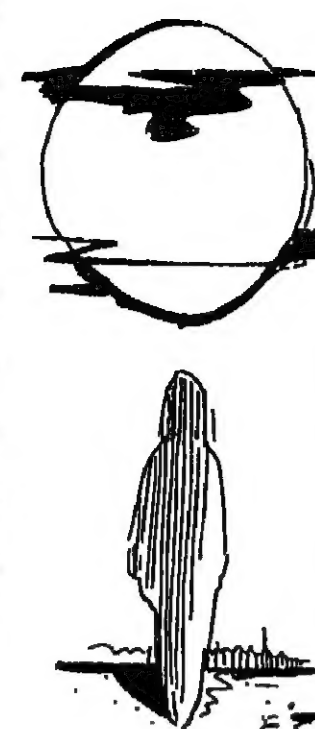
راشد عبدالرحمن القناص  
السعودية - العيون

## زادهي

زاد هسي والسير عدي صير  
والاكر مختار من شد الخطر  
والقلب كالنار به تسمر سفير  
من حبيبين في كلامه لي سحر  
حالي اللطول والله الصفير  
نازي يصدره كما طلغ النمر  
والثا يبا ان تسم لي تريب  
لور من جذاب يدهن النظر  
لا رأ يته القلب بلبيش كثر  
تاتون من لون مرحلة الخدر  
واشعر لي صرت في وضع خطير  
تتركن يا زين عايش في خطر  
قلبي استخدمه واطعه الصفير  
ان عسك يا حياتي اسكر  
فرج الصخري - البادية الوسطى

## أعملام ورواية

تاملت وجهك الصافي لعت ان القمر حبه  
وغصت بداخل عيونك.. عرفت ان اصنعه دانه  
خذي موك انساكن على شاطئ الامل نيه  
بلا امواج تعصف بي ما غير هدوء بركانته  
مد وجز رحب بي.. عطاني اصداف ماسيه  
جميل المنظر الساحر.. غدت به عيوني ولهاته  
وسواد الليل بالعره على ججارك نشر ليه  
مثل بدر يكبد غيمه بيان.. يو ان عنوانه  
ورحلت بعيد بعيني.. طقت حدود متنبه  
جمل اني من صوتك الف الكون باركانه  
ومن عيونك انا عايش بوسط احلام وريه  
تارحني وتعيشني باهل ما اعذب الحانه  
جمال الكون بخدوك منلوش بالوان خميره  
ذا غير الصسم الزاهي بيانه لاق مرجانه  
وقل الرمش لواني من مسوم ايض ومديه  
وعوضني حرار القيش بقلعة شوق وجداته  
وشعر قلبي على المنبتين.. في نغمه الابه  
عساها تودم من نغمه وتطول.. تطول اغصانه  
نشلني صوت واناهيم.. شبيه بصوت حوريه  
ومكمت بطرف خط الامل.. عصاي اغم يدياته  
غريد الشمال - فواز - طرف



## أبويندي

والله يا عالم خفيات الامرار  
يا رافع سبع بعالي سماها  
الواحد اللي تظلمه مر ر جهار  
لا بيهت سود الليالي خلاها  
ترحم لورع دمعه اليوم همار  
من جور وقته ولش الدواني وطاها  
باصباب هرج حظ في ضامري نار  
هرج الخبيثين اللي تبيع وراها  
اللي على النسمه كما طرد الشار  
وايا خلاقي مجلس ما كاهها  
وانا اشهد ابن اليوم حابر ومحتار  
بعده مشاكل يكلم الله خلاها  
الاوله هرج على المصود ما صار  
القول تاس لو ربي خلاها  
ماطبع بجدي خبيثين الاشار  
اللي على النسمه تزايد لغاها  
جدي مكرم عند صلفين الاشار  
اللي لهار الكون تحلق ماماها  
ابو ندي ارم على الوشي والكتار  
حرز الوشي والوجود جمع قناها  
ابو ندي يوم العكليات سكار  
يوم خطو السلال يكابل لساها  
وابو لاد عز المساكين.. ه الله  
رب الطالبا يوم بلكهره عشاها  
وسمعتك يا جدي علفيه عن العار  
اقل الخلق ويا المصام وشاها  
واللي هرج يا جدي كاتب وشادار  
وايا شهرنا سولنا ما قواها  
صغار لشيليه والمعاريك لكار  
يلكر سلوم الناس ويوجد لناها  
والثانية وضع بك درب الاكشار  
متمرد ويا القزوف وطاها  
ظرفي قطع على حديث الاخير  
كل المواصل بالحبس قناها  
وعمرني قضا ببولها للاله اشرا  
سبت سباب سبت لي بلاها  
ما هو جليسا يا تاس لار لي اسرار  
لكن طوبح السوق تقرض هواها  
هم وراهم كما ماتي لكار  
والعين هلت دمعهها من طاهها  
وهوم اخرى قلبي دولها سكار  
الله يوقم بعون من هو قواها  
وصلا ربي عد ما هلن امطار  
واعداد الحصار واعداد لجوم تراها  
واعداد ماركبوا على الهجن خطار  
على شريع الخلق قهر القناها  
مهدي لذي سلم النويران - الخطبات







وصلت برقيتك وشكراً





العصبي

شو بعدك يا عمت الشاي؟  
هذا ما يصيح به الزوج المحب وزوجته الحبيبة، فهذه هي جملته المألوفة التي تود أطلالها عند كل صباح، وعندما فتح عينيه وابتمس بهاتين بعض أسنانه، و (كناية) الشاي قد شتمتها الزوجة المطعوبة على (الكومولينا) على مقربة منه، وفي لحظة، قلز من سريره، أحلق ذقنه (تصف حلقه) ثم قلز بالبيجاما فتعلقت نتيجة الخبرة، بالملافة ثم لبس ملابسه وهروا إلى السيارة، حيث توقف أمام مراتها الامامية كي يشطف شعره (المكشوش) ثم شرب الشاي ولم يلق باب البيت، والطلق مسرعاً نحو مكتبة.

فباتت لمبارته خطر (رسمي) بذكر يومها! فاطلوشات مع سائقى السيارات - عند الإشارات الضوئية - أصبحت جزءاً من طبعه، لا يهمه أي خطر، ولو لم يظهر الضوء الأخضر، يذاه لا تكادان تلمسان (معا) مكدو سوارته، لأن أحدهما لا بد (تعبس) فتارة يفتح الراديو، وتارة أخرى يفتله، ومرة يخرج (ولاعة) السجائر ويرجمها إلى مكانها دونما سبب وحديثه مع نفسه لا يقطع أبداً.

وصل المكتب، ولكن مكتبه لم يسلم من عتب يديه، فالعجب بقرص التفلون، والفلم، أو ساعة يده، قد سبب له ضياع ساعته امرتين متتاليتين، سجاله لا يلقى فيه، وشرب العصور دون أن يعرف ما يشرب، والراحة بالنسبة لهذا العصبي الضحيف أمر (واجب) الإبتعاد عنه، حتى ساعة تناول الطعام فاتها بالنسبة إليه (مضبوطة للوقت)، اسم الحظ الإيمان على أن لا يترك أحداً ينطق جملة مفيدة، فهو يقاتله ليكمل جملته، لماذا؟ لأنه يعلم ما في القلوب أبو فر على محدته الوقت والجهد... يشرب كلامه ذات اليمين وذات الشمال فلا يستطيع حتى متابعة ما يقول أو ما يقول! وإذا ما نهض والقا فانه لا يستطيع البقاء ساكناً في مكانه، ولو للحظة واحدة، تراه يقطع المكان جبهة وذهايا حيوان سجين، وإذا ما اتفق وجلس على كرسي هزاز، فها (بول) الكرسي من (هزة)، إذا ما جلس على كرسي (عادي) فها (بول) الأرض من حركات جلوسه، تراه يقوم وتراه يندب ويستدير من جديد، ثم يتعجب معلناً بهذا نكاح صبره ثم ينهض مذخوراً وكان تحتة (جمر)!

وعندما باتى الليل ويأوي صاحبه إلى الفراش، تكلن (الكوابيس) عن نفسها... نتيجة لما بذله من جهد و نشاط (الجبابي) أثناء النهار. يلقى مذخوراً من لومه ينصب عرقاً ليلول ما يرى كيف لا يحدث معه كل ذلك، وعطاء صاحبه اليومي لا يضبط أبداً! وحياته عجلة، وتوتر وعصبية، يمشي ويهشي ويخلق دالماً فيما حوله وفيما وراء ظهره، وكان الناس تلاحظه، حتى أن أمه التي ولدته تقول: لا أستطيع أبداً أن استعصب كيف استطاع (رحماني) البقاء صامداً في بطنى شمة أشهر كاملة!؟

هليلين رولجيلي

## التدخين وحاسة الشم



اضرار التدخين لا تعد ولا تحصى واخر جند حول هذه الاضرار جاء بدراسة اميركية الجزر مؤخرا جاءت لخالجها لتؤكد على ان التدخين يولر سلبا على حاسة الشم المدخن. ويعود ذلك حسب راي العصبي للشم لها بيت ان مضطربة لعدة بعض الباحثين الموجود في حاسة الشم لدى موش بعدد الى التدخين والشمي. الشخص الذي استجاب السدي لحاسة الشم للتدخين اولئك التدخين: ما اللذان بالخلايا في هذه الدراسة نهائيا تكسى. زايك؟

## إذا "مش صدق" إسأل الطبيب



\* إذا كنت من المدمنين على شرب أو تعاطي المشروبات الروحية، فانت انتصك بالإفراط عنها فوراً، فقد أثبت الطب أن الخمر تسبب (25) مرضاً خطيراً!

تريد معرفة هذه الأمراض...؟ حسناً... تابع القراءة! سرطان المعدة، التهاب المعدة الحاد، قرحة المعدة المزمنة، قرحة المعدة والاثني عشر، قرحة المريء المزمنة، سرطان المريء، التهاب البلعوم، التهاب المريء المزمن، نزيف المريء، نقرحات الفم، فقدان الشهية، الحموضة والذئع، التهاب الأمعاء الدقيقة والغليظة، التهاب البنكرياس المزمن، تلف الكبد، أمراض القلب، التهاب الجهاز العصبي، انخفاض ضغط الدم، سوء التغذية وسوء الهضم، فقر الدم، السيل الزوي، والجذام، مرض السكر، وأمراض الفدة الدرقية! كل هذه الأمراض يسببها شرب الخمر بكافة أنواعها، أو بسبب بعضها... وإذا "مش صدق" اسأل الطبيب!

## سبحان الله



\* امرت الشرطة البريطانية جمعية اصحاب الطائرات جميعية بالززال طائراتهم المملوكة من فوق لصر مكشوتون الملكى بسبب شكوى قائد طائرة الهليكوبتر الخاصة بالامير تشارلز من هذه الطائرات التي تضطره أحياناً إلى تغيير مسار طارقه. وكان الطيار قد قال في شكواه: ان ذلك قد يتسبب في كارثة لاامير.

\* قد تبدو لك للوهلة الاولى انها يد انسان.. او يد حيوان.. تماماً مثلما اعتكلت في البداية.. لكنك لو دلفلت النظر جيداً لسوف تكتشف انها ليست يد انسان.. ولا يد حيوان.. إنما هي عبارة عن "ليمونة" عثر عليها المواطن حسن محمود محمد المحارمة بين اكوام الليمون.. تأملوا الصورة جيداً.. ولا شك انكم ستقولون معنى: سبحان الله!

## نبتة مريبة تنجب "خروفاً" فنلندياً

فنلندية، فاجتبت خروفاً فنلندية، في نفس التاريخ الذي وضعت فيه اللعينة الاصليه في فنلندا صغارها.

قررت وزارة الزراعة احضار صفار الام الاصليه من فنلندا إلى مصر بعد سبعة شهور لمطابقة الحملان للبيئة بالمعولود الذي وضعت النبتة المصرية، والذي اطلق عليه اسم «الخروفا» وهو الأول من نوعه في مصر.

وتؤكد الأبحاث أن الإقراص تقي من الإصابة بسرطان الفم والشام المبطون للرحم، كما لها ثقل لمبية حدوث «الأكياس» المبرضية، وهي ليست أمراضاً سرطانية، ولكنها قد تتحول إلى سرطان إذا لم تعالج.

هذه الأبحاث والنتائج تمت في أكبر مركز للبحوث العلمية التي ترصد له الحكومة الأميركية. (3) الألف مليون دولار سلويها كمزانية.

\* أكدت الأبحاث التي أجريت مؤخراً في الولايات المتحدة الأميركية على أكثر من مائة ألف سيدة، أن الإصابة بسرطان المبيض تقل إلى النصف في السيدات اللاتي يستعملن الإقراص منع الحمل، وأن الوقاية تزداد كلما طالت فترة استعمالها، كما أن الوقاية لا تحدث فقط أثناء استعمال الإقراص، بل تمتد لفترة (10) سنوات بعد التوقف عن استعمالها.

## بيض بدون كولسترول

\* نجح العلماء في جامعة «يوتا» بولاية «الاس فيجاس» الأميركية في تطوير بويض دجاج خال من الكولسترول، وتضمنت التجارب ادخال زيت السمك في الطعام الذي قدم إلى الدجاج. وبعد ثمانية أسابيع قدم بويض الدجاج إلى (12) رجلاً، فالتبنت الفحوص انخفاض ضغط الدم، وتقص نسبة الكولسترول في دم أولئك الرجال جميعاً.

## اصفر تليفون في العالم

\* طرح في الاسواق الأميركية تليفون حجم كف اليد، ويمكن وضعه في جيب المصطب ويستطيع هذا التليفون - ارسال وتلقي المكالمات من كافة انحاء العالم دون تحديد مسافات، ودون وجود محطات ارسال هوائى، ثمن التليفون الجديد (3500) دولار، والمكالمات تكلف من: دولار واحد، إلى ثلاثة دولارات لكل دقيقة.

## الاميركيون يفقدون «السمع»

\* اكدت مصادر علمية ان اعداء متزايدة من الاميركيين بدأوا يفقدون حاسة السمع بسبب الضجيج، وازدادت ان كثيراً من هؤلاء لا يدركون انهم اصبحوا في «خطر» وقدرت المصادر عدد الاميركيين الذين تضربت حاسة السمع لديهم بسبب الضجيج بحوالى (20) مليون اميركي.

## ضحايا «الاسود»

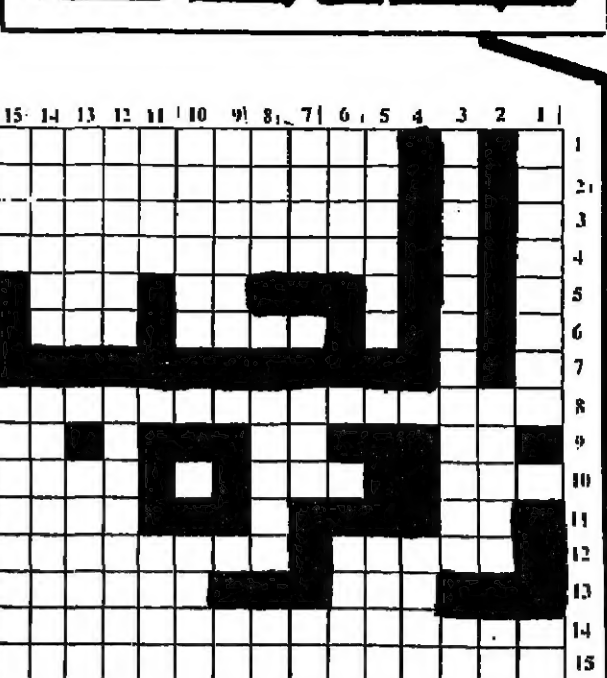
\* تمكن اسدان من الهرب من قلعة ميوك متجولة ببلدة «سان بيدرو» الأرجنتينية، حيث قتلوا شخصاً واصابوا ثلاثة اشخاص اخرين بجراح خطيرة، قبل ان يلقوا مصرعاً برصاص الشرطة.

الاسدان هربا عندما كانت قلعة السيوك تتنقل من «سان بيدرو» إلى قرية مجاورة، وحال هروبهما دخلتا منزلين متجاورين لوجدنا ضحاياهما!

## محاولة للهرب

\* نجحت الشرطة الفرنسية في احباط محاولة للهرب من سجن «ريفييرا» في مدينة «نيس» بطائرة هليكوبتر، وكان حراس السجن قد دفنوا اجرامم الاذتر. عندما فوجوا بالطائرة تحلق فوق قباء السجن في محاولة لالتقاط أحد السجناء.. قامت الشرطة بالقاء القبض على الطيار الذي افاد بان شخصين مجهولين اجبراه على التوجه إلى السجن. وتم القبض على هذين الشخصين في وقت لاحق.

## كلمات متقاطعة



## افقي

1. حرف م + م + مطرب اجنبى.
2. ح + حرف + و، مذبة اردنية.
3. حرف م + زاوية في شبحان.
4. د + و + قلب اطلق على شاعر عربي، حرف.
5. د + حرف + عملة اجنبية + فنى نخبه.
6. ا + ي + ت + مدينة اردنية + خاصتنا.
7. ض + ا.
8. مطربة عربية، تقطع عن الطعام.
9. سيف + نعم بالانجليزى معكوس + ي + احرف مختلفة.
10. عاصمة اجنبية + ابو البشر + ا + ز، من النحل.
11. متشابهان + و + برعى.
12. دولة اجنبية معكوس + من انواع الاجهزة معكوس + للتحيز معكوس.
13. علم مؤنث + س، مدينة مبهرة.
14. بطل سينمائي هندي، الجبان.
15. فلم عربي، كثر معكوسة.

## عمودي

1. هذاف كاس العرب + حرف + قوة العدد.
2. علم مؤنث، ا + احد الودين.
3. معمل مصري، متشابهان + نصف يعمل.
4. م + بين اثنين، ثلثي توت.
5. موسيقار عالمي + ي + واحد بالانجليزى + ثلثي يرد.
6. للتصريف، للتخزين + ن + حرف + علم مذكر.
7. متشابهان، نصف ولف + ا + ملك الغاية + احرف مختلفة.
8. ابلق، متشابهان + ر + من الحمضيات + متشابهان.
9. للثلى، علم مذكر + ح + ش + عدو.
10. معركة تاريخية مبهرة + ي + ا + يوضع على الصدر.
11. ثلثا اثتر، مرض خطير + ا + نعبا.

## كيف تراك النجوم؟

الحياة: الاجزاء مبرحة في محيط العمل.  
الحب: ايام سعيدة تملك عليك.  
الصحة والحظ: ابتعدوا عن مجرى الهواء رقم الخط 2.

الحياة: النجوم تملصحكم فاطنوا.  
الحب: لمحات سعيدة سبها رسالة من طرف ثالث.  
الصحة والحظ: لجا إلى الرياضة، رقم الخط 2.

الحياة: اغتصوا اللحظة المناسبة، وبذلك تتجود.  
الحب: حافظوا على هدوئكم لتتروا لا يديكم ادا.  
الصحة والحظ: اصعد بزل، اللون الابيض.

الحياة: صفة رابحة تتحلل بفعل صبركم، فاستبقروا.  
الحب: نواجع حبيب القلب.  
الصحة والحظ: تقصروا ساعات الطعام، حجر الحظ الاماس.

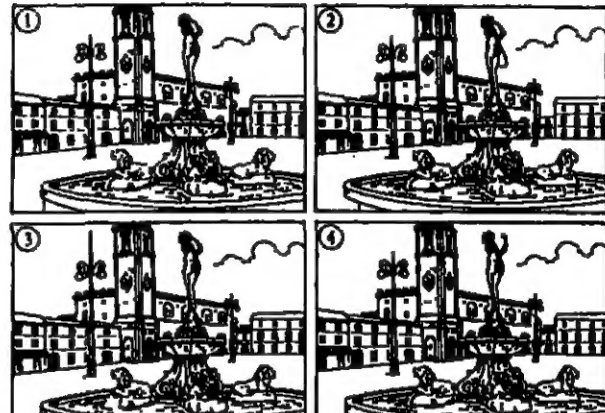
الحياة: ثبات في العمل.  
الحب: وجه جديد تتعرفون عليه يجلب لكم السعادة.  
الصحة والحظ: ابتعدوا عن كل «الفراوة» يوم السبت «نجم».

الحياة: لا تغفروا خطفكم، خوفاً من ان تفتلوا.  
الحب: حبيب القلب بحاجة إلى مزيد من اللين.  
الصحة والحظ: انت بحاجة لطبيب الجيون، اللون الأزرق.

الحياة: لا تتجولوا الامور، قل شيء على ما يرام.  
الحب: انتبهوا اكثر لطايت الحبيب.  
الصحة والحظ: تنبهوا للنوع «الشاموس» يوم السعد.

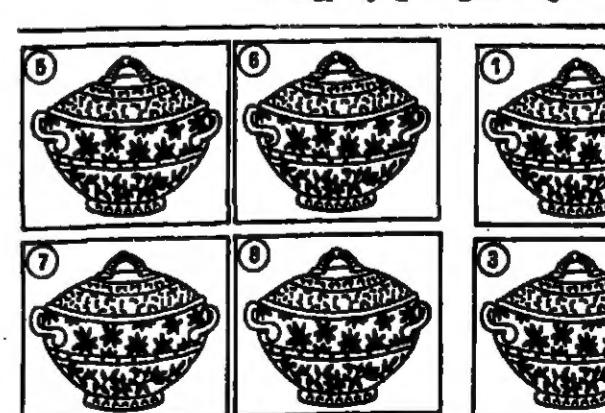
الحياة: اسرع على بالمناجات السعيدة.  
الحب: بول قلب الحبيب يملك كلاركهم معه.  
الصحة والحظ: نوع السعد بزل، وحجر الحظ: النلق.

الحياة: لا تداروا لمرض ما تؤمنون به على الاخرى.  
الحب: خروا من اسلوبكم في التعامل مع الحبيب.  
الصحة والحظ: فتم بحاجة لزيارة طبيب الاسنان رقم: (5).



## اربع لوحات

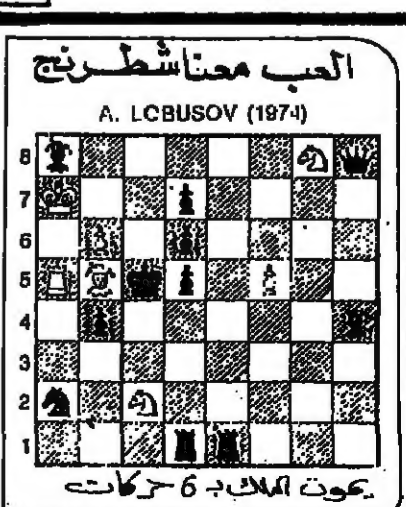
قام ثلاثة من الرسامين بمحاكات اللوحة رقم (1) فرسوها، وكانت نتيجة رسمهم لها ظهور اللوحة 2، 3، 4. اركبك سعيد في تقليد للوحة (1) خطا واحداً، واركب محمود خطان، اما عدلان فقد اركب ثلاثة اخطاء. هل تستطيعون معرفة أي اللوحات تخص كلا من الرسامين الثلاثة؟



## مزهريتان

## متطابقتان في الشكل

يوجد بين هذه الالبية الشمانية اثنتان متطابقتان تماماً فهل تستطيعون ايجادها؟



## كلمة السر

اغلبية لنجاة الصغيرة تتكون من مقطعين و (8) احرف.

حبي لك ليس له حدود، ولكن احبك بلدى، اذا قلت عيبك، اعطيتك عيناً، مع اعتذاري الشديد عن الثانية، كي اراك مبناً، مع تحياتي لك.

اعداد: منتهى احمد - عين جنا.

خل العدد الماضي محسن محي الدين